

Jahresarbeitsplan des Faches Deutsch

Stand: Oktober 2025

Über alle Schuljahre hinweg wird kontinuierlich und in Anbindung an die jeweiligen Themenbereiche an Kompetenzen in den Bereichen Rechtschreibung, Zeichensetzung, Grammatik und Wortlehre gearbeitet. Entsprechende Konkretisierungen finden sich im schulinternen Lehrplan.

Jahrgangsstufe 5					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeitbedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1:	Jetzt verstehe ich dich: Sprachlicher Umgang mit anderen	2	Gesprächsregeln anwenden, in Gesprächen Gehör finden; Auffordern, bitten, sich entschuldigen; Sich in Figuren versetzen und Meinungen schriftlich begründen	15 Ustd.	45 Min. Typ 3
UV 2:	Ich – Du – Wir: Sich und andere informieren	1	Unsere neue Schule; Kinder in anderen Ländern	16-20 Ustd.	45 Min. Typ 4b
UV 3:	Märchen: Von Wünschen und Träumen	6	Märchen untersuchen und gestalten; Den Inhalt märchenhafter Erzählungen erfassen; Sagen untersuchen	16-20 Ustd.	45 Min. Typ 6
UV 4:	Beschreiben: Okapi, Nasenbär und Co.	4	Tiere, Gegenstände und Wege beschreiben	15 Ustd.	45 Min. Typ 2
UV 5:	Erlebt, erdacht, erzählt (Freche Typen, szenisch spielen)	3	Erzähltipps, mündlich und schriftlich Erzählen, Bildergeschichten, Fantasiegeschichten, Erlebnisgeschichten, szenisches Spiel	20 Ustd.	45 Min. Typ 1
UV 6:	Kinder und Jugendliteratur	-	Schriftliche Erzählungen, Buchausschnitte untersuchen und gestalten: "Kinder mit Stern"	20 Ustd.	Typ 4a
UV 7:	Sommerhitze, Flockenwirbel: Gedichte entdecken	7	Die Form erkunden; den Inhalt und die Stimmung erfassen; sprachliche Bilder entschlüsseln; Gedichte vortragen und auswendig lernen	12 Ustd.	Ohne Klassenarbeit

Jahrgangsstufe 6					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeit- bedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1:	„Das sehe ich anders!“ Meinungen formulieren und miteinander diskutieren	2	Meinungen äußern und begründen; Diskussionen führen	12 Ustd.	45 Min. Typ 3
UV 2:	Natur erleben: Berichten und beschreiben	4	Personen und Vorgänge beschreiben; Erlebnis- und Unfallberichte verfassen	12 Ustd.	45 Min. Typ 5
UV 3:	Nachtgestalten und andere unheimliche Geschöpfe: mündlich und schriftlich erzählen	3	Anschaulich erzählen; Von einem Film mündlich erzählen; Spannung erzeugen; einen Erzählkern ausgestalten; einen literarischen Text weitschreiben	14-18 Ustd.	45 Min. Typ 1
UV 4:	Ich fühl' mich so...: Gedichte entdecken und untersuchen	7	Vertiefung/ Fortsetzung Jahrgangsstufe 5 den Inhalt, die Stimmung und das lyrische Ich untersuchen; sprachliche Bilder entschlüsseln; die Form untersuchen; ein Gedicht vortragen und auswendig lernen	12-16 Ustd.	45 Min. Typ 4a / 4b
UV 5:	Kleine und große Helden: Fabeln und Sagen	6	Lügen- und Schelmengeschichten, Fabeln, Helden- und Göttersagen untersuchen und gestalten	12-16 Ustd.	45 Min. Typ 6
UV 6:	Erfindungen – sehr patent: Sich und andere informieren	1	einen Sachtext verstehen; Informationen verstehen, ordnen und auswerten; sich im Internet gezielt informieren; ein Referat vorbereiten und halten	14-18 Ustd.	45 Min. Typ 2

Jahrgangsstufe 7					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeitbedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1:	Bewährungsproben – Balladen untersuchen und gestalten	8	Merkmale von Balladen untersuchen; Balladen rezitieren; Balladen gestalten	18-20 Ustd. (+evtl. 8 Ustd. Projekte)	70-90 Min. Typ 4a
UV 2:	Ich mache, was ich will?! – schriftlich argumentieren <u>Optional:</u> Reden, chatten, diskutieren – Sprachlicher Umgang mit anderen	3	Meinungen äußern und begründen; Eine schriftliche Argumentation verfassen; Verschiedene Textsorten nutzen, um Adressaten zu überzeugen	16 Ustd.	70-90 Min. Typ 3
UV 3:	Nur ein Spiel?! Ein Theaterstück untersuchen und Szenen spielen	9	Ein Theaterstück untersuchen und Szenen spielen; Figurenbeziehungen und mögliche Konflikte erkennen; Die Entwicklung von Figurenbeziehungen untersuchen; Eine Szene spielen	20 Ustd.	Ohne Arbeit
UV 4:	Geniale Erfindungen der Natur – Sich und andere informieren	1	Texte recherchieren und erschließen; Informationen recherchieren, bewerten und auswählen; Einen Sachtext erschließen und schriftlich wiedergeben; Ein Referat vorbereiten und mediengestützt präsentieren	18-21 Ustd.	70-90 Min. Typ 4b
UV 5:	Verkehrte Welt – Eine Inhaltsangabe zu einem literarischen Text schreiben Besondere Begegnungen – Erzählende Texte untersuchen	5 & 6	Eine Inhaltsangabe planen; Eine Inhaltsangabe schreiben; Die äußere und innere Handlung untersuchen; Kurzgeschichten untersuchen und gestalten	15-18 Ustd.	70-90 Min. Typ 5
UV 6:	Preisgekrönt – Ausgezeichnete Kinder- und Jugendliteratur	4	Auf Materialbasis einen informierenden Text planen; Auf Materialbasis einen informierenden schreiben und überarbeiten	16-20 Ustd.	70-90 Min. Typ 2
UV 7:	(Macht Werbung! – Werbung untersuchen und gestalten)	10	Werbeanzeigen untersuchen; Werbespots untersuchen; Werbung im Internet und in sozialen Medien untersuchen Werbung gestalten	15 Ustd.	/

Jahrgangsstufe 8					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeitbedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1:	Alles unter Kontrolle?! – Schriftlich argumentieren	3	Debatten führen; Argumente sammeln und auswählen; Eine schriftliche Argumentation verfassen; Verschiedene Textsorten nutzen, um Adressaten zu überzeugen	18-21 Ustd.	70-90 Min. Typ 3
UV 2:	Was die Welt bewegt – Zeitungen untersuchen und gestalten (funky-Projekt)	9	Den Aufbau von Print- und Onlineausgaben untersuchen; Textsorten in Zeitungen unterscheiden; Eine Reportage schreiben; Mit Zeitungstexten kritisch umgehen	18 Ustd.	70-90 Min. Typ 2 (möglicherweise eine Reportage als Ersatz für eine KA)
UV 3:	Unzertrennlich-. Jugendbücher und Filme untersuchen und gestalten (Tschick)	6	Jugendbuchausschnitte untersuchen und gestalten; Die Mise en Scène untersuchen	18-21 Ustd.	Ohne Arbeit
UV 4:	Gemeinsam statt einsam – Gedichte untersuchen. Interpretieren und gestalten	7	Das lyrische Ich und sprachliche Bilder untersuchen; mit Gedichten produktiv umgehen; Gedichte untersuchen; Gedichte interpretieren	15 Ustd.	70-90 Min. Typ 4a
UV 5:	Auf ins neue Leben – Auf Materialbasis einen informierenden Text schreiben	3	Auf Materialbasis einen informierenden Text planen; Auf Materialbasis einen informierenden Text schreiben und überarbeiten	15-18 Ustd.	70-90 Min. Typ 2
UV 6:	Fremde, Feinde, Freunde? – Ein Theaterstück untersuchen und Szenen spielen	8	Die Funktion der Exposition erkennen; Die Entwicklung der Figurenbeziehungen untersuchen	14 Ustd.	/

Jahrgangsstufe 9					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeitbedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1:	Wege und Umwege: Gedichte untersuchen und interpretieren	8	Berücksichtigung formaler und sprachlicher Gestaltungsmittel (Reim, Metrum, Klang, strophische Gliederung; einfache Formen der Bildlichkeit)	25 Ustd.	2-3 U-Ustd. Typ 4b
UV 2:	„Die Jugend von heute...“ Schriftlich argumentieren: Eine Pro- und Kontra-Erörterung verfassen	5	kontinuierliche und diskontinuierliche Texte verstehen argumentieren-de und informierende Texte verstehen und erstellen	25 Ustd.	2-3 U-Ustd. Typ 3
UV 3:	Gewusst wie: Sich für ein Praktikum bewerben	3		10 Ustd.	
UV 4:	Spurensuche: Einen Erzähltext untersuchen, interpretieren und gestalten	6	Figurenbeziehungen textbezogen erläutern, erzählende Texte unter Berücksichtigung grundlegender Dimensionen der Handlung (Ort, Zeit, Konflikt, Handlungsschritte) und der erzählerischen Vermittlung (u.a. Erzählerfigur) untersuchen	20 Ustd.	2-3 U-Ustd. Typ 1
UV 5:	„Was für ein Kaiser“: Eine Dramenszene untersuchen und interpretieren, ggf. Lesen einer Dramen-Ganzschrift	9	dialogische Texte im Hinblick auf explizit dargestellte Absichten und Verhaltensweisen von Figuren sowie einfache Dialogverläufe untersuchen	20 Ustd.	2-3 Ustd. Typ 4a

Jahrgangsstufe 10					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeitbedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1	Lasst uns reden! Sprachlicher Umgang mit anderen Die Macht der Worte- Reden analysieren	2	- Kommunikationssituationen untersuchen - Kommunikation in literarischen Texten untersuchen - Reden analysieren (Rede untersuchen/Redeanalysen schreiben und überarbeiten)	ca. 20 Ustd.	Typ 4a: einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren
UV 2	Auerhaus – WG-Glück auf Zeit Einen Roman untersuchen, interpretieren und gestalten	6	- Einen Roman untersuchen (Figuren und ihre Entwicklung, Intertextualität) - Aspekte des Romans medial gestalten	ca. 25 Ustd.	90 min. Typ 6: Produktionsorientiert zu Texten schreiben
UV 3	Vorbereitung auf den Praktikumsbericht -> Ende 1. HJ	Nacharbeit aus dem SJ 2022/23 mit Kopien	- Vorgaben zum Praktikumsbericht erarbeiten und verstehen; - Grundlagen wissenschaftspropädeutischen Arbeitens; - Ziel- und aufgabenorientierte Sammlung von Informationen; - Weiterführende Materialien zum Thema finden und auswerten; - Verfassen einer längeren eigenständigen Arbeit per Textverarbeitung; - Textrevision und -korrektur	ca. 9 Ustd.	
UV 4	Die Welt, das Internet und ich: Lesen 2.0	1	- Informationsvermittlung in Medienformaten untersuchen - Meinungsbildung und -äußerung in Medienformaten untersuchen - Das virtuelle Ich in sozialen Medien untersuchen - Einen Sachtext schriftlich analysieren - Auf Materialbasis einen informierenden Text schreiben - Ein Referat vorbereiten und halten	ca. 30 Ustd.	120 min. Typ 2: Informierendes Schreiben
UV 5	Auerhaus – WG-Glück auf Zeit Die Verfilmung einer literarischen Vorlage untersuchen	6	- einleitender Rückbezug auf die Romanvorlage (z.B. "Auerhaus") - Filmische Gestaltungsmittel - Figurendarstellung im Film - Filmrezeption und -kritik	ca. 6 Ustd.	
optional					
UV 5b	Sprachbetrachtung: Diskriminierung durch Sprache/ Schlüssel zur Welt	4/10	Äußere Mehrsprachigkeit untersuchen Entwicklungstendenzen der Gegenwartssprache beschreiben	ca. 20 Ustd.	Typ 4a: einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren

			Auf Materialbasis einen argumentativen Text planen, schreiben, überarbeiten		
--	--	--	--	--	--

Weitere mögliche Themen in der Jgst. 10:

UV 6	Rebellion- Gedichte untersuchen, interpretieren und gestalten	7	Gedichte untersuchen (Antikriegsgedichte, lyrisch verfasste Lebensmaxime) Gedichte interpretieren (Epoche Vormärz kennenlernen) Lyrische Texte sprechkünstlerisch gestalten	ca.15 Ustd.	Typ 2 Typ 6
UV 7	Wandlungen- Erzählende Texte untersuchen, interpretieren und gestalten	5	Erzählende Texte untersuchen/interpretieren Parabeln untersuchen/interpretieren Podcast gestalten	ca. 15 Ustd.	Typ 4a oder 4b (Abstimmung bzgl. UV1)
UV 8	Ungleiche Brüder- Ein Drama untersuchen, interpretieren und gestalten (ggf. Kann ein anderes Drama gewählt werden)	8	Figuren und Aufbau untersuchen Die Epoche Sturm und Drang kennenlernen Eine Dramenszene untersuchen/interpretieren	ca. 15 Ustd.	Typ 4a oder 4b
UV 9	Wege zum Glück?- Mündlich und schriftlich argumentieren Auf Grundlage eines Textes eine Pro- und Kontra-Erörterung planen, verfassen und über-arbeiten	3	Argumente ordnen Eine Diskussion planen und durchführen Auf Grundlage eines Textes eine Pro- und Kontra-Erörterung planen, schreiben und überarbeiten	ca. 15 Ustd.	Typ 3